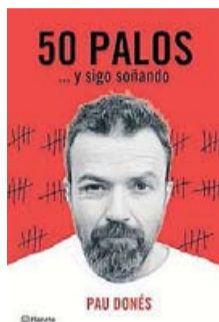


arallegim

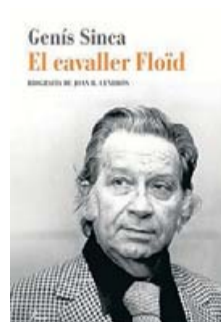
Memòries

Les vides de Lluís Maria Xirinacs, Guillem Frontera, Kafka i Pau Donés, en forma de llibre



50 PALOS... Y SIGO SOÑANDO
Pau Donés
Planeta
352 pàg. 18,50 €

El setembre del 2015 els metges van diagnosticar a Pau Donés un càncer de colon. El cantant de Jarabe de Palo va deixar els escenaris, però va aprofitar el temps per escriure. Ara el músic publica un llibre que recull les impressions, experiències i pensaments sobre qüestions tan comunes com l'amor, el sexe, la fama, els fracassos i, en definitiva, la vida. El llibre combina versos i suggeriments de cançons amb les reflexions del músic, que també aborda temes com la solitud, la malaltia i el suïcidi.



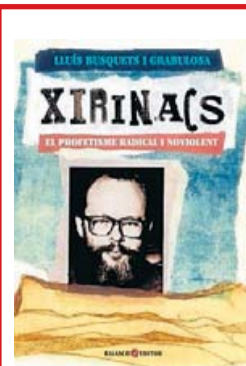
EL CAVALLER FLOÏD
Genís Sinca
Proa
640 pàg.
20 €

Durant cinc anys, Genís Sinca ha reunit documents i testimonis de la vida de Joan B. Cendrós, un dels mecenes i activistes més importants de Catalunya. A partir de la investigació, l'autor ha elaborat una biografia minuciosa per entendre la pluralitat del catalanisme més radical i com, durant els anys més foscos del franquisme, algunes persones van donar-ho tot per la cultura. El llibre destapa la figura del prohò que va ser conegut, majoritàriament, per la producció d'una loció popular.



KAFKA
Reiner Stach
Acantilado
Tr. Carlos Fortea
2.368 pàg. 85 €

La relació entre la vida i l'obra de Franz Kafka va ser extremadament complexa. Reiner Stach ha dedicat més d'una dècada a comprendre-la i a articular un vincle que uneixi les dues facetes. Com a resultat, Stach firma una biografia monumental de més de dues mil pàgines que defineix, en tres etapes i amb una narrativa meticulosa, la fragilitat de l'autor, els conflictes amb el seu pare perquè es dedicés al negoci familiar i el seu desig per dedicar-se a l'escriptura.



XIRINACS, EL PROFETISME RADICAL...
Lluís Busquets i Grabulosa
Balasch Editor
804 pàg. 30 €

Amb motiu del 10è aniversari de la mort de Lluís Maria Xirinacs, el periodista Lluís Busquets publica una biografia monumental que repassa amb precisió tota la vida del filòsof. La seva etapa com a sacerdot, les protestes davant de la presó Model i els anys de senador formen part del llibre, que també aprofundeix en els últims anys de vida de Xirinacs i l'elaboració del seu Model Global. El llibre s'articula a partir d'entrevistes amb persones de l'entorn del filòsof i es completa amb 16 pàgines de fotografies.

L'AUTOR HA DIT
"Fins ara no hem entès l'obra lul·liana. Amb Xirinacs potser passarà el mateix i no se l'entendrà del tot fins d'aquí uns quants segles"



MARIA MERCÈ MARÇAL. UNA VIDA
Lluïsa Julià
Galàxia Gutenberg
596 pàg. 23,90 €

La primera biografia de Maria-Mercè Marçal arriba de la mà de Lluïsa Julià, que ha portat a terme un extens i metòdic procés de documentació per poder escriure aquest ambiciós volum sobre la vida de l'escriptora. Julià mostra la dimensió humana de Marçal i la seva relació amb la poesia, el feminisme i la política al llarg de prop de 600 pàgines. També tracta amb profunditat la seva obra poètica, a través de la qual elabora un retrat biogràfic detallat i, alhora, construeix una visió global de l'escriptora.

LA CRÍTICA HA DIT
"Estem davant d'una biografia feta amb molt d'amor, que a més va exigir la participació de desenes de testimonis"
Simona Skrabec



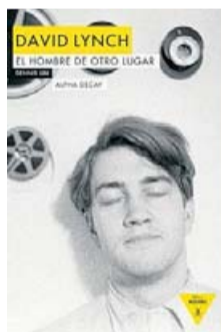
GUILLEM FRONTERA. PAISATGE CANVIANT...
Pere Antoni Pons
Lleonard Muntaner
286 pàg. 25 €

Davant la negativa de Guillem Frontera a escriure les seves memòries, Pere Antoni Pons va optar per dedicar-li un llibre-entrevista d'escriptor a escriptor. Amb les preguntes de Pons com a guia narrativa, la biografia repassa la vida de Frontera a través de les seves pròpies respostes. Les novel·les de l'autor d'Ariany actuen com a guia d'aquest recorregut vital en què Frontera parla dels últims anys del franquisme, de la seva estada a Barcelona i de les seves relacions amb grans plomes literàries.



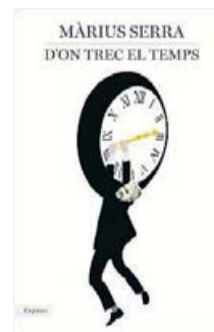
MARIA DEL MAR BONET, INTENSAMENT
Jordi Bianciotto i
Maria del Mar Bonet
Ara Llibres
339 pàg. 19,90 €

Maria del Mar Bonet celebra 50 anys a dalt dels escenaris amb una biografia que recorre els moments més emblemàtics de la seva carrera i els instants vitals més rellevants. Sense caure en la nostàlgia, el llibre explica els inicis de la cantant a Palma, la seva arribada a Barcelona, el pas pels Setze Jutges i la integració en la Nova Cançó. Aquesta panoràmica personal i professional també serveix per revelar els orígens d'algunes cançons i per transmetre els valors intrínsecs en la seva música.



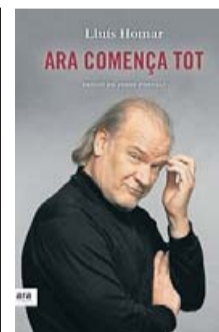
DAVID LYNCH. EL HOMBRE DE OTRO LUGAR
Dennis Lim
Alpha Decay
Tr. Juan Manuel Salmerón
256 pàg. 21,90 €

Definir David Lynch i la seva obra no és una tasca fàcil. El cineasta desperta fascinació però també repulsió entre el públic. El seu caràcter polièdric constitueix la base d'aquesta biografia, que intenta analitzar totes les facetes de l'artista a través de la simplicitat i la transparència. El llibre funciona com un instrument de clarificació que treu a la llum algunes qüestions fins ara desconegudes i fa aclariments sobre conceptes de Lynch que a simple vista semblen laberíntics.



D'ON TREC EL TEMPS
Màrius Serra
Empúries
288 pàg.
16,90 €

D'on treu el temps Màrius Serra? Per donar-hi resposta, l'escriptor uneix consells, reflexions i textos literaris sobre la seva gestió del temps. El resultat és un llibre que interacciona amb el lector i que es pot llegir de manera aleatòria. A través de 24 capítols (un per cada hora del dia), Serra analitza com ha canviat el temps d'espera, parla de la sensació subjectiva del pas del temps i aborda qüestions com el càlcul de la velocitat de lectura, la necessitat de les pauses i la procrastinació.



ARA COMENÇA TOT
Lluís Homar
Ara Llibres
295 pàg.
18,90 €

Lluís Homar es treu la màscara d'actor per repassar la seva vida i trajectòria professional en unes memòries sinceres. Les seves vivències amb altres actors i directors com Fabià Puigserver, Anna Lizaran, Pedro Almodóvar, Xavier Albertí i Lluís Pasqual configuren una autobiografia sobre els triomfs, però també els sacrificis i la cara B de l'èxit. Al llibre, coescriu amb Jordi Portals, Homar confessa les seves febleses i idolatries després de 40 anys de carrera interpretativa.